

Plesni zbor Zagrepčanke i dečki
10 000 ZAGREB, Vilima Korajca 11
Gsm: 091 3861 727
zagrepcankeidecki@gmail.com

Zagreb, 6. rujna 2014.

1) Libela – Informacijski portal o rodu, spolu i demokraciji,
Nakladnice: CESI – Centar za edukaciju, savjetovanje i istraživanje
10 000 Zagreb, Nova cesta 4

2) Uredništvo: Tajana Broz, Svjetlana Knežević, Ana Brakus, Hana Grgić,
Karmela Gajdek i Tea Stipan
10000 Zagreb, Nova cesta 4

Podnositelj zahtjeva: Plesni zbor Zagrepčanke i dečki, Zagreb, V. Korajca 11

Predmet: Ispravak netočnih navoda i isprika - vezano uz članke "Odgoj djevojčica u Hrvatskoj", "Šminkerica" šalje lošu poruku djeci, "Očitovanje stalne sudske vještakinje za marketing na pjesmu „Šminkerica“, Javno priopćenje Pravobraniteljice za ravnopravnost spolova o pjesmi "Šminkerica", "Evo što slušaju hrvatska djeca na televiziji – Pjesma „Šminkerica“ je seksistička, uvredljiva i stereotipna", "Šminkerica" seksistički predstavlja žene kao inferiorne" i drugih tekstova, kao i jako nepristojnih komentara objavljenih na Libeli – Informacijskom portalu o rodu, spolu i demokraciji.

Poštovani,

na temelju Zakona o medijima, članaka 40 i članak 21. podnosim zahtjev za ispravak informacija i ispriku povodom informacija objavljenih na vašem portalu Libela 6., 8., 9., 14. i 15. kolovoza. 2014.

Objavljeni članci puni su grubih neistina i netočnih informacija koje čestitu, vrijednu i malodobnu djecu, uz objavljene slike djece zbora, dovode u kontekst negativnih i uvredljivih informacija, zbog čega je djeci i zboru nanesena velika šteta, što će se uvelike negativno odraziti da daljnji rad Udruge i duševno stanje djece - pa vas molimo da što prije objavite ispravak i ispriku:

Pjesmom i plesom za bolji odgoj i obrazovanje mladih

„Ironija – stilska figura u kojoj se misli suprotno od onoga što se kaže“, piše u brojnim školskim udžbenicima... i dobro je da svi oni koji daju priopćenja ili komentiraju stihove „Šminkerice“ malo ponove školsko gradivo i prisjete se što smo sve učili iz hrvatskog jezika u osnovnoj školi.

Ako se pjesma „Šminkerica“ pogleda kao crni humor (i to piše za ironiju u enciklopedijama), „Šminkerica“ je kritika roditeljskog odgoja u kojem mama i tata pišu djeci zadaće, rješavaju zadatke, čitaju i sastavljaju lektiru... kako bi im djeca dobila što bolje ocjene za upis na fakultet. Rezultati takvoga kućnog odgoja i obrazovanja su

katastrofalni. Na fakultetu se kupuju ocjene, a djeca postaju radni i duhovni invalidi osuđeni na neuspjeh u školi, možda i u životu, a kako kaže pjesma, sve počinje jako davno s onim: - Mama napiši mi zadaću...

Poruka pjesme je: Ne pišite djeci zadaće, razvijajte samostalnost i radne navike svoga djeteta, jer iza ovako „izdašne“ pomoći u učenju slijedi pet izgubljenih godina i pet „pogrešnih“ fakulteta pa i promjena psihe: Vrijednice su - štreberice one male koje cijeli dan po faksu zuje, a kao utjeha za sve životne promašaje kroz takav odgoj i obrazovanje ostaje pretužno i nimalo utješno: „šminkerica ja ću biti...”

Mnogo je i dobrih komentara. Ali i oni uvredljivi, ogorčeni pa i oni s niskim udarcima zalažu se za isto – za dobar odgoj, za vrijednosti u društvu i životu. Rekao bi čovjek: Na istom smo putu. Gdje je onda nesporazum? Pjesma je teška ironija i školski primjer ironije... s odličnom porukom koja nas sve ujedinjuje. I one koji hvale pjesmu i one koji je kude - svi smo na putu zaštite dobrog odgoja i obrazovanja.

Pjevamo pjesme za djecu i roditelje, izvodimo ih i plešemo, a ne samo - pjesme za djecu. „Šminkerica“ je jedna od takvih pjesama, ali i desetak ostalih s koncerta u Lisinskom u svibnju ove godine, kao što su „Bit ću znanstvenik“, „Pitanje za milijun dolara“ (Kako zaposliti stotine mladih i školovanih...), „Priča o nestaloj djeci“ (Nestaju djeca svaki, svaki drugi dan...), „Jedna mina ljuta“ (U Hrvatskoj još uvijek 70.000 mina čeka moju, tvoju ili nogicu djeteta), koje osim edukacije i razgovora s djecom traže i potiču suradnju djece i roditelja, kao i ostalih koji sudjeluju u njihovom razvoju, odgoju i obrazovanju.

Dobro je što je pjesma „Šminkerica“ oko 100 tisuća puta preslušana na Youtubeu, dijelom i od roditelja koji su, vjerujem, odmah prepoznali ironiju i koji će pomoći svojoj djeci, ako to bude potrebno.

Mediji svakodnevno proizvode šminkerice i šminkere, hrane se njima, imaju posebne emisije za njih, afirmiraju njihovu ispraznost i ruše radne, moralne, društvene i druge ljudske vrijednosti, sve za veću tiražu i gledanost... Za početak ukucajte riječ šminkerica na bilo kojem portalu – izronit će čudo seksizma, nemoralna i ispraznosti. Treba se nadati da će ove teme jednog dana doći na dnevni red medija i ne samo medija.

Mnogo je povike i na videospot. Uglavnom nepotrebno: Sva djeca sudionici spota od „šminkerske“ odjeće imaju na sebi bijele majice od 50 kn i roze suknjice od 75 kn. Je li to šminkeraj? Nemaju zlato, satove, naušnice, skupe frizure, ekstravagantne ukosnice i remene... Imaju i bijele cipelice ili šlapice za ples, a od šminkerske opreme pokupili su još samo jeftine sunčane naočale, najčešće mamine, ne bi li malo dočarali taj šminkeraj.

I djeca se igraju - imaju pravo na igru, djeca plešu i pjevaju, djeca se smiju – djeca **GLUME ŠMINKERAJ I RUGAJU MU SE.** (Na zboru s djecom upražnjavamo glumu, modeliranje programa, kazivanje poezije, pjevanje uz gitaru, pjevanje i ples.) I to je sav „grijež“ ove prekrasne djece koju ste tako nemilosrdno prepustili medijskom linču na portalalima, koji ste započeli, na koji pozivate i u kojem sudjelujete, što bi trebalo prekinuti, osobito sada kad „Šminkerice“ nema na TV-u, nego samo u vašem medijskom linču ove nedužne i čestite djece.

Zašto većina onih koji su se raspisali o „Šminkerici“ „ne kuže“ ironiju, crni humor i rugalicu ili to osobno ne žele? Za sve nas povremeno je jako dobro ponoviti što smo u hrvatskom jeziku učili o stilskim figurama u osnovnoj školi: Ironija je...

A za dobru zabavu, dobru poeziju za djecu i roditelje, za potpun uvid u vrijednosti odgojnog i obrazovnog rada u Plesnom zboru Zagrepčanke i dečki dobro je nabaviti naš posljednji DVD s koncerta u svibnju u Lisinskom pod nazivom **Pjevaju vam Zagrepčanke i dečki**, ili još bolje – **u rujnu se upisati u Plesni zbor Zagrepčanke i dečki**. Vjerujte, čeka vas mnogo igre, plesa, pjesme, radosti i dobrih stihova prije svega.

Garancija je 20 godina rada i gotovo toliko ozbiljnih projekata: **Njegovo veličanstvo dijete** – pjesme o pravima djeteta, **Eko 2000** – projekt pjesama o ekotemama, **Mama i tata to su cvijeta dva** – obiteljske pjesme, **Stop nasilju, Pjevam Zagreb, Pjevam Ljubav, Daruj dobrotu, Pjevam Andersena** – projekt pjesama bajki uz 200. godišnjicu velikog bajkopisca, **Pjevam Hrvatsku** – vrijednosti, ljepote i ljudi u nas, **U to vrijeme godišta, Veselje ti navješćujem, Radujte se..., Sretan Božić** – božićni projekti, **Na kraju tunela točkica bijela** – pjesme radosti, vedrine i nade kao nagovještaj izlaska iz naše gospodarske, društvene i moralne krize.

Zato – **DOBRO DOŠLI** u rujnu, u Plesni zbor Zagrepčanke i dečki ili na naš veliki božićni koncert **Na Božić ispuni nas svjetlom**. Možda to svjetlo očisti mnoge naše duše i sve nas usmjeri putovima dobrote, suradnje, mira i tolerancije.

S poštovanjem, iskreno vaš



Slavko Olujić, profesor glazbe

PLESNI ZBOR
ZAGREPČANKE
I DEČKI